

Внешность и качества Шри Чайтаньи Махапрабху

Религия эпохи Кали — проповедь славы святого имени. Только ради того, чтобы прославить святое имя, Господь явился в облике Шри Чайтаньи — аватары жёлтого цвета.

Его могучее тело сияет, как расплавленное золото, а глубокий голос соперничает с рокотом только что собравшихся на небе туч.

Рост в четыре локтя и такой же размах рук свидетельствуют о величии человека.

Того, кто обладает этими признаками, называют *ньягродха-паримандалой*. Именно так выглядит Шри Чайтанья Махапрабху, воплощение всех добродетелей.

Его руки достигают колен, глаза подобны цветам лотоса, нос — цветку кунжута, а лицо Его прекрасно, как луна.

Он умиротворён, сдержан и всецело предан трансцендентному служению Господу Шри Кришне. Он благонравен, ласков со Своими преданными и беспристрастен ко всем остальным.

Он украшен сандаловой пастой, а на Его запястьях и щиколотках сандаловые браслеты. Он надевает эти украшения, когда собирается танцевать в *шри-кришна-санкиртане*.

Перевод Шрилы Прабхупады «Шри Чайтанья-чаритамриты», Ади-лила, 3.40-46