

Вишну-сахасра-нама («Тысяча имён Вишну»). Бхавах. Не будет бхавы, если спешить

Часто в конце комментария к стиху, на санскрите, говорится: *ити бхавах* — такой-то смысл, таково значение. Итак, слово *бхава* значит — значение. Очевидно, Кришна является смыслом. Все без Кришны бессмысленно. Есть термин *абхава*, который означает «отсутствие», «недостаток» — этого нет, *абхава*. *Буддхи-абхавах* буквально — это никогда не появлялось. Почему человек действует так странно? *Буддхи-абхава*, *буддхи-хина*, у него нет разума — или *абхава*. *Абхава* — обычно это означает недостаток.

Итак, Кришна есть *бхавах*. В Кришне нет чего-то недостающего. То есть не может быть речи о том, чтобы Он не существовал. Нет состояния несуществования, в чем хотели бы нас убедить *шуньявади*. *Шуньявади* всему дают такое значение: нет существования, нет смысла. Им приходится объяснять — как концепция несуществования имеет смысл. Если все бессмысленно, то их объяснение тоже бессмысленное и не нужно объяснять бессмысленное. Так что все это — бессмысленно. Попытка логически объяснить, что все бессмысленно, сама по себе — противоречие.

Имя Бхавах — это пинок в лицо тем, кто скажет, что в конечном итоге все — *абхавах*. Но нет *абхавы*. Бхактисиддханта Сарасвати Тхакур говорил, что в этом мире нет недостатка ни в чем, кроме сознания Кришны. Недостаток сознания Кришны — это единственная *абхава*. Пытаюсь вспомнить слова Лочаны даса Тхакура, но не могу, потому что в моем мыслительном процессе есть *абхава*.

хено аватāре джāра рати нā джанмило

лочан боле сеи пāпī эло āра гело (Акродха Парамананда, Лочана дас Тхакур)

«Если у кого-то не появилось чувств к Господу Нитьянанде, — Лочана говорит, — то этот человек греховен». Но ведь такой человек может быть очень благочестивым, какой грех он совершил? У него не было никаких чувств к Нитьянанде. Поэтому он пришел и ушел. Это все, что можно сказать про его жизнь. Нечего сказать про его жизнь. Возможно, он был каким-то великим деятелем, но по сути он не был живым, потому что ничего толком-то и не произошло. Он просто появился на горизонте и ушел. Жил и умер. Нечего тут сказать больше.

Таким образом, любовь, привязанность сердца — это как суть всех чувств или самого сердца. Когда мы говорим — чья-то *бхава*, это значит, что мы говорим — каково его сердце. Мы видим, что Кришна очень сердечная личность. Это старый английский. Сердечные чувства, чувства из сердца. Кришна говорит... На самом деле это говорит Нараяна... Итак, мы должны идти и проповедовать всем Шри-вайшнавам, последователям Мадхавы: «Вот что говорит ваш Нараяна». А что Он говорит?

сāдхаво хрдайām махйām

сāдхūнāм хрдайām тв ахам

мад-анйат те на джāнанти

nāham tebhīo manāg aṇi (Бхаг., 9.4.68)

«Преданные — Мое сердце». *Садху* значит — преданные. Дурваса был *садху*. Когда Нараяна сказал Дурвасе: «*Садху* в Моем сердце», это значит, что Он говорил Дурвасе: «Ты — не *садху*. Иначе говоря, ты — не в Моем сердце. Ты — не *садху*. Ты считаешь себя *садху*, но ты не являешься им. Амбариша — это Мое сердце. А Я в его сердце, потому что он не знает никого, кроме Меня. А Я — никого, кроме него». Это *бхавах* Кришны. *Бхавах* значит «чувства». Какие чувства? Просто чувства, чувства, чувства... Но нет каких-то безличных чувств. Вы должны чувствовать что-то или для чего-то, или к кому-то. Конечно, Шри-вайшnavы, последователи Мадхавы, не лишены понимания, что *бхакти* не может быть без чувств. И они подчиняют *бхакти шаранагати*. Тогда как в нашем понимании [Гаудия-вайшnavов] все наоборот. Для Шри-вайшnavов сначала *бхакти*, потом ступень *шаранагати*.

Но *шаранагати* означает... *Шаран* — это не просто поставить себя под кого-то, в чью-то власть. Это не из страха, должна быть любовь, подразумевается любовь. Как собака находит прибежище у человека, у хозяина. Собака машет хвостиком, проявляя какую-то любовь к нему. Приводится такой пример, Ямуначарья говорит об этом (Ч.-ч., Мадхья, 1.206, Стотра-ратна, 43). *Санātха* значит «с хозяином», в отличие от *анатхи* — «без защитника».

Так что все здесь замешено на чувствах. Это факт. Но также тут много и философии. *Будхā бхāва-саманвитāх* (Б.-г., 10.8) — в этом контексте слово *бхава* можно перевести как «медитация». Они медитируют. Обычно переводят: «Разумные люди медитируют на Меня, думают обо Мне как об источнике всех существ». Но слова *бхāва-саманвитāх* — с чувством — это более правильное понимание. Не то что Он великий, могущественный, склоняйтесь перед Ним. Он также прекрасный.

Наш пример — это Гопа-кумар. Когда Гопа-кумар отправился на Вайкунтху, ему сказали: «Веди себя как следует. Сейчас ты увидишь Нараяну. Нужно просто держать себя в руках. Мы видим, что ты даже не одет как подобает. Ты по-прежнему одет как пастушок. Когда увидишь Нараяну, ты должен склониться, сложив ладони, и быть очень почтительным, что бы ты ни делал. Не нужно выпрыгивать и пытаться Его обнимать, как вы, некультурные пастушки, это делаете!» Гопа-кумара привели к Нараяне. И что он сделал? Он побежал и обнял Его. Потому что это его *свабхава*. Вернее, он побежал, чтобы обнять, но ему не дали.

Мы должны сказать Шри-вайшnavам: «Очень хорошо, что у вас есть чувства к Господу. В этом и суть как раз. А не в том, что Он [Нараяна] велик». Хорошо. Они [Шри-вайшnavы] должны отправляться и учить всех, по всему миру, насколько Нараяна велик. Когда все полностью утвердятся в таком сознании, придем мы [Гаудия-вайшnavы] и скажем им, что на самом деле Он танцует с *гопи*. И они будут совершенно сбиты с толку. С этого мы и начнем.

Таким образом, сердце, суть — все это синонимы. Кришна является *бхавой*, Он — суть всего. Также есть синонимы слова *бхавах* — «мир», «вселенная», «совет», «наставления». У нас еще девятьсот девяносто пять имен. Я думаю перейти к следующему имени, дать *бхаву* следующего имени, но мне потребуется много времени. Поэтому на этом я остановлюсь. Я могу сделать это кратко, но в чем удовольствие? Не будет *бхавы*, если спешить. [Переводчику] Как переводчик выживает? Какова твоя *бхава*?

Е. С. Бхакти Викаша Свами, фрагмент лекции по Вишну-сахасра-наме, «Бхутакрит, Бхутабрит, Бхавах, Бхутатма, Бхутабхаванах», 25 декабря 2011, Салем, Тамил Наду, Индия (1:09:43)