

Вишну-сахасра-нама («Тысяча имён Вишну»). Дхармакрит. В Дварака-лиле Кришна жил как идеальный домохозяин

Еще одно значение имени Дхармакрит: Кришна Сам практикует *дхарму*. И таким образом Он учит других поступать так же. Кришна устанавливает совершенный пример. *Апане нā каиле дхарма шикхāна нā йāйа* (Ч.-ч., Ади, 3.21). Как сказано в «Шри Чайтанья-чаритамрите» — «тот, кто сам не практикует *дхарму*, не может учить других это делать».

Другое значение — тот, кто... Это видно было в деятельности Чайтаньи Махапрабху, который является *санкīртана-правартака*.

санкīртана-правартака шрī-кришṇа-чаитанйа
санкīртана-йаджñе тāнре бхадже, сеи дханйа (Ч.-ч., Ади, 3.77)

Чайтанья Махапрабху является основоположником *юга-дхармы*, совместного пения святых имен. И каждый, кто следует Ему, преисполняется благословений и славы. И в этом смысле Он также тот, кто практикует *дхарму*. Практикуя *дхарму* лично, участвуя в пении с преданными, Чайтанья Махапрабху учит этому других.

Я также читал об этом в «Бхагавад-гите». Есть серия стихов (Б.-г., 3.22-24). И до этих трех стихов есть знаменитый:

йад йад āчарати шрештхас
тат тад эветаро джанах
са йат прамāнаṁ куруте
локас тад анувартате (Б.-г., 3.21)

Кришна говорит: «Какие бы деяния ни совершал великий человек, обычные люди следуют его примеру». Иными словами, великие люди должны действовать образцовым образом, чтобы подавать хороший пример другим. И Сам Кришна это делает всевозможными способами. Он практикует *дхарму*, или следует *дхарме*, Он соблюдает *дхарму*. Это отличается от того, как другие соблюдают *дхарму*. Потому что мы подчинены *дхарме*, мы во власти законов *дхармы*, а Кришна — нет.

Вы видели этот пример во введении к «Шри Чайтанье-чаритамрите» — Чайтанья Махапрабху учит религии. Как учитель на лекции пишет — «а», «б», «в» на черной доске или показывает ребенку как писать «а», «б», «в». Он делает это, чтобы показать ребенку. Ему самому не нужно это делать. Он гораздо выше этого уровня. Но он делает это, чтобы научить нас. И точно так же Кришна следует *дхарме*, чтобы научить нас.

Так Кришна, являясь идеальным домохозяином, проявляет Свою духовную *лилу*. Система *варнашрамы* — это копия социальной системы в духовном мире. В духовном мире тоже есть эта социальная система. И в этой социальной системе Кришна наслаждается Своими играми. Конечно, Его высочайшие игры — это игры *паракия-бхавы*, когда Он наслаждается блаженством того, что, казалось бы, нарушает *дхарму*. Но это высочайший вкус. Этому нельзя никоим образом подражать. И там это высочайший уровень духовного существования. И искаженное — в отражении, когда высочайшая точка объекта становится низшей в отражении. Поэтому высочайший уровень духовного существования — это, казалось бы, безнравственная

деятельность, *адхармика* Кришны с *гопи* Вриндавана. Искажённое отражение в этом мире проявляется в незаконной половой деятельности. Здесь это — самое низшее и самое греховное.

Деятельность Кришны в духовном мире абсолютно чиста. Но отражение этого — не чисто. И практика *варнашрамы* в этом мире находится на границе между духовным и материальным. Эта система для того, чтобы отрегулировать нечистое, чтобы люди могли прийти на чистый уровень. И Кришна учит этому, особенно в Дварака-лиле, где Он жил как идеальный домохозяин. Кришна как принц-кшатрий показывал этот идеал.

Бхакти Викаша Свами, фрагмент [лекции по Вишну-сахасра-наме, «Дхармакрит», 19 августа 2016, Дублин, Ирландия \(40:15\)](#)