

# Вишну-сахасра-нама («Тысяча имён Вишну»). Вишну. На Вайкунтхе нет такого, чтобы кто-то связывал Кришну или бегал за Ним с палкой

Вишну всегда ответственен за *самтв*-гуну, гуну благодати. *Самтв* — значит существование. Вишну отвечает за существование. А за создание мироздания и уничтожение мира отвечают Брахма и Шива.

Обычно считается, что это имя, Вишну, говорят только за пределами Вриндавана. Во Вриндаване Кришна известен как Гопал, Говинда, Гиридхари, Гопинатх, Мукунда. Но в действительности многие из этих имен известны и за пределами Вриндавана, особенно имя Дамодара. Многие эти имена известны за пределами Вриндавана, и их также говорят и во Вриндаване. Как, например, имя Мурари. В Десятой песни «Бхагаватам» упоминается это имя Кришны. Но мы не находим демона Муру во Вриндаване. В действительности хронологически этот демон был убит Кришной только после того, как Кришна покинул Вриндаван. Имена Говинда, Мадхава можно использовать также и по отношению к Вишну.

Определенные имена Кришны больше ассоциируются с Вриндаваном, с вриндаванскими играми. Обычно имя Вишну не относится к ним. Но мы находим в Десятой песни «Бхагаватам» описание преданных во Вриндаване, которые медитируют на Кришну во Вриндаване, повторяя это имя — Вишну. Нанда Махарадж и Яшода до того, как Кришна родился у них, были вайшнавами, и они поклонялись Вишну. Когда Кришна, еще будучи ребенком, казалось бы, оказывался в опасности со стороны демонов, Яшодарани молилась. Она молилась Нараяне: «Если я совершила какое-то служение Тебе (а она совершала его всю жизнь, она поклонялась Вишну всю жизнь), пожалуйста, спаси моего ребенка». И Яшода всегда связывала чудесное спасение Кришны с милостью Нараяны. *Намо देва дāмодарāнанта вишнo* — мы поем в «Дамодараштаке» (6). *Дамодара-лила* — это очень вриндаванская *лила*. Ни в Двараке, и конечно же, ни на Вайкунтхе нет такого, чтобы кто-то связывал Кришну или бегал за Ним с палкой. Это исключительно вриндаванская *лила*. Но Сатьяврата Муни, медитируя на *дамодара-лилу*, даже в процессе медитации на сладостный аспект Кришны говорит: *āнанта вишнo*.

Верховная Личность Бога настолько подчинен Своим преданным, что соглашается быть связанным Своей преданной. И это — сладость *лилы*. Мать наказывает своего ребенка за какие-то шалости, в этом нет ничего необычного. Об этом не напечатают в газетах. Если только не случится что-то, совершенно из ряда вон выходящее. А шлепок или показать Ему палку... Конечно, сейчас это считается чем-то неправильным. Но на протяжении всей истории человеческого общества это было распространено. По крайней мере, мама может пригрозить шлепком или действительно шлепнуть ребенка за какие-то шалости. А Кришна очень непослушный. Иногда соседки-гопи жаловались на Кришну: «Твой ребенок такой озорник! Он уже переходит границы!» Можете себе представить? Кришна ворует масло. Яшода держит особых коров, кормит их особой травой. Их молоко превращают в йогурт и используют специально для Кришны. Столько усилий! А Кришна просто приходит и разбивает горшок. Разве вы не будете расстроены, рассержены? И гопи тоже жалуются: «Это уже слишком!» Не то что они не любят Кришну. Но дети иногда поступают совершенно нелогично. Их нужно воспитывать. Если их не воспитывать, они могут продолжать вести себя так всю жизнь. Мы

часто видим, как люди вырастают и они уже должны быть взрослыми, но они действуют эгоистично, как испорченные дети. Особенно здесь, в Тамил Наду, мы видим, как политики повсюду развешивают эти плакаты с собой. Они настолько эгоистичны. Они хотят, чтобы их постеры, плакаты висели на каждом углу. Это как испорченный ребенок, который хочет, чтобы все смотрели на него. Они даже размещают каких-то львов рядом с собой. Но только на плакате. К настоящему льву они, конечно, не посмели бы приблизиться. Но на плакате львы лежат у их стоп.

В том, что мама ругает своего ребенка, нет ничего необычного. Но почему спустя столько лет мы вспоминаем об этом? Мы поем песни об этом. Целый месяц [месяц *карттিকা*. — Прим. ред.] посвящен памятованию об этом. Это кажется очень странной религией. Суть в том, что Кришна — это Вишну. Жители Вриндавана в какой-то степени знают об этом, но они не признают это постоянно. Они любят Кришну не потому, что Он — Вишну, они очарованы качествами Кришны. Они не очарованы Его величием. И в этом заключается очарование вриндаванской *лилы*.

Бхакти Викаша Свами, фрагмент [лекции по Вишну-сахасра-наме, «Вишну», 18 декабря 2011, Ченнай, Тамил Наду, Индия \(16:30\)](#)