

Главный недостаток всех в этом мире — это то, что они не пребывают в сознании Кришны

Главный недостаток всех в этом мире — это то, что они не пребывают в сознании Кришны. Это главный недостаток. И внутри этого существуют градации — есть пьяницы, жулики, убийцы, существуют обычные люди, пытающиеся просто жить своей жизнью, есть очень благочестивые люди, занимающиеся благотворительностью. Существуют градации. Но всё это — непонимание сути.

Итак, чистые преданные описываются в этих стихах [Бхаг., 3.29.11-12]. Они полностью привлечены Кришной. Это совершенство жизни. Даже если они едят и спят, просто чтобы оставаться живыми, чтобы они могли служить Кришне. Даже сон чистого преданного может считаться преданным служением, потому что *кришнартхе акхила-чешта* (Ч.-ч., Мадхья, 22.126) — всё, что они делают, это для удовольствия Кришны. Это не значит, что преданный спит по 15 часов в день и говорит, что сон — это тоже преданное служение. Он минимизирует это так, чтобы быть активным в служении Кришне. По-настоящему продвинутый преданный становится полностью отрешённым от мира, как например...

Сколько есть таких личностей? Гауракишора дас Бабаджи некоторое время проживал в уборной, потому что он думал: «Так много материалистичных людей приходят ко мне и спрашивают меня. Я тут читаю свою джапу, и они думают: "Это очень могущественный садху, давайте-ка получим его благословения, чтобы получить какую-нибудь материальную выгоду"». И потом он ушёл жить в отхожее место, потому что он думал: «Хорошо, люди подумают, что это очень грязное место, и они оставят меня в покое, а я буду сидеть в уборной и продолжать воспевание». Это необычайно. Можно сказать, трансцендентно, эксцентрично.

Но мы можем сказать: «Ну, хорошо, вы видите, что у Шрилы Прабхупады было так много отличных комнат: в Мельбурне, в Лондоне, в Нью-Йорке — так много приятных удобств. Каковы же его отношения с Гауракишором дасом Бабаджи, который полностью отречённый?» Но Прабхупада тоже полностью независим от мира, потому что он знает, как использовать всё в служении Кришне. Не так, что у него есть какие-то персональные привязанности к чему-либо.

Итак, мы можем подумать: «О, смотрите, Прабхупада живёт в роскоши». Он был очень счастлив в январе 1977 года... В то время у него уже было столько красивых комнат, обустроенных для него, чудесные удобства во множестве храмов по всему миру, но он проживал несколько недель в Бхуванешваре, и это было просто чистое поле, он жил в маленькой хижине из травы и грязи, которая была построена вручную Гоур Говиндой Махараджем. Он принимал омовения из колодца-скважины. Это было чистое поле со змеями и скорпионами, а Прабхупада был очень счастлив и доволен. Он не просил отвезти его в Лондон, чтобы он мог жить в своей прекрасной квартире. Он был очень счастлив. Он сказал: «На самом деле мне нравится жить именно так, но ради проповеди нам нужны хорошие удобства, чтобы люди могли приезжать». И действительно, в Лондоне, если вы видели, комнаты Прабхупады очень и очень роскошны. Ты был там? [Махарадж обращается к присутствующему преданному.] Нет, ты ездил в Нью-Йорк, ты не бывал в Лондоне. В Нью-Йорке квартиры Прабхупады были такими же. К сожалению, здание продано. Вы ещё можете увидеть комнаты Прабхупады в Мельбурне, очень хорошие комнаты.

Но затем преданные устраивали так, что очень много людей из высших слоёв британского общества приходили к Прабхупаде в течение многих недель. Они приводили всех великих людей: Лорд Броквей, и Грэхам Хилл, который был всемирно известным гонщиком, и Джордж Харрисон, который был всемирно известным музыкантом, и Донован, всемирно известный музыкант, там был какой-то известный историк, Арнольд Тойнби, он был великим историком. Они приводили всех этих больших людей! Если бы Прабхупада жил в хижине из грязи, никто бы не пришёл повидать его. Поэтому эти удобства использовали. Люди приходили с радио, из национальных газет. И Прабхупада использовал всё это для проповеди без какой-либо привязанности к миру.

Бхакти Викаша Свами, фрагмент [лекции по Шримад-Бхагаватам 3.29.11-12 «Материального счастья на самом деле не существует», 09.12.19, Карнатака, Индия \(54:30\)](#)