

# **Жена бескорыстно и искренне служит своему мужу, и его долг — дать ей духовное знание**

Мы читаем из «Шримад-Бхагаватам» 3.12.14 с комментариями Его Божественной Милости А.Ч. Бхактиведанты Свами Прабхупады, ачарьи-основателя ИСККОН. Господь Брахма говорит Рудре: «Мальчик мой, прими же все эти имена, возьми своих жен и отправляйся в отведенные тебе места пребывания. [Брахма дал Рудре 11 жен]. Поскольку теперь ты — один из повелителей живых существ, тебе надлежит значительно увеличить население вселенной».

Комментарий: «Являясь отцом Рудры, Брахма выбрал для своего сына жен, отвел ему места пребывания и дал ему имена. Сын должен принять жену, выбранную для него отцом, так же как он принимает данное отцом имя и собственность, которую отец предоставляет в его распоряжение. Таким образом увеличивается население вселенной. С другой стороны, Кумары отказались принять предложение отца, поскольку не хотели опускаться до такого занятия, как зачатие детей. Как сын во имя высшей цели может отказаться выполнить повеление отца, так и отец ради достижения высшей цели вправе отказаться содержать своих сыновей, занятых производением потомства».

Я выбрал этот стих, чтобы подчеркнуть, каким странным, антисоциальным и даже возмутительным это может показаться тому, кто придерживается секулярных эгалитарных идей современного мира, но это превосходно подходило для поколений, воспитанных в ведической культуре. Во-первых, у Рудры 11 жен. Это не укладывается в голове у современных людей, включая индийцев, для которых раньше было нормально иметь по крайней мере две жены или три жены, четыре жены или больше. Иметь две жены было обычным явлением. И сейчас есть такие мужчины, которые имеют несколько жен. Обычно, если первая жена бездетна, можно было принять вторую. Конечно, нет речи о разводе с первой женой, что сейчас становится обычным явлением. Итак, у него было много жен. Вот суть.

Шрила Прабхупада говорит: «Это естественно, что мальчик принимает имя, данное ему отцом». Верно, большинство людей не видят в этом проблемы. Но затем также естественно, само собой разумеется, что мальчик принимает жену, которую выбрал ему отец. Отец выбирает имя для мальчика, мальчик получает жену или жен, выбранных отцом. Девушку отдает отец, отдает мужу, который становится зятем. В противовес Верховному Суду Индии, который постановил, что жена — это не собственность мужа, согласно законам индуизма — жена является собственностью мужа. Конечно, не как лошадь, например, которую можно продать или обращаться с ней неподобающим образом. Но жена находится под защитой — в этом суть.

Также рассматривается вопрос о том, чтобы произвести на свет большое количество сыновей. Сейчас я прочитаю другой комментарий из Третьей песни. Кардама Муни беседует со своей женой Девахути. Шрила Прабхупада пишет: «Как женщина, она имела потребность любить кого-то» («Шримад-Бхагаватам» 3.23.54). Нормально, естественно, что женщина хочет любить кого-то. Она хочет иметь мужа, чтобы любить его. В книгах Шрилы Прабхупады много говорится о семейной жизни. Муж дал Девахути девять дочерей, именно так здесь сказано, а теперь она спрашивает: «А как насчет сына? Ты собираешься принять санньясу и покинуть дом. Дочери выйдут замуж и тоже покинут дом. А как насчет сына?» Шрила Прабхупада пишет в комментарии («Шримад-Бхагаватам» 3.23.52): «Говорится, что отец продолжает жить в своем

сыне. Поэтому отец и сын суть одно. Вдова, у которой есть сын, не является вдовой в полном смысле этого слова, потому что рядом с ней всегда находится представитель ее мужа. Произнося этот стих, Девахути как бы просит Кардаму Муни оставить ей своего представителя, чтобы в его отсутствие достойный сын мог развеять ее страхи. Грихастха не должен жить в семье до конца своих дней. Женив сыновей и выдав замуж дочерей, он может оставить домашний очаг, поручив заботу о жене своим взрослым сыновьям». Обратите внимание — сыновьям. «Таков был ведический обычай. Здесь Девахути косвенно просит мужа позаботиться о том, чтобы после его ухода из дома с ней остался хотя бы один ребенок мужского пола, который облегчил бы ее участь. Облегчить участь человека — значит дать ему духовные наставления, а не материальные удобства. Материальным удобствам приходит конец вместе со смертью материального тела, а духовное знание живет вечно, оно навсегда остается с духовной душой. Духовные наставления необходимы каждому, но как Девахути могла получить их, не имея достойного сына? Муж обязан отдать жене этот долг».

Мы видим, с одной стороны — жена рассматривается как собственность мужа, с другой стороны — обязанность мужа отдать своей жене долг, у него есть долг — дать ей духовное знание. «Жена бескорыстно и искренне служит своему мужу, поэтому он перед ней в долгу, ибо нельзя принимать услуги от того, кто находится в зависимом от нас положении, не давая ему ничего взамен. Духовный учитель может позволить ученику служить себе только в обмен на духовное знание. В этом заключается взаимообмен любовью и служением. Поэтому Девахути напоминает мужу, Кардаме Муни, что она верой и правдой служила ему. Даже если рассматривать эту ситуацию с точки зрения необходимости воздать жене за ее служение, Кардама Муни, прежде чем уйти из дома, обязан был оставить Девахути сына. Девахути косвенно просит мужа остаться дома еще на несколько дней или по крайней мере до тех пор, пока у нее не родится сын».

*Фрагмент лекции Бхакти Викаши Свами по «Шримад-Бхагаватам 3.12.14» (30 сентября 2018 год, Минангади, Керала, Индия)*